**2024 Spring KASEC 하모니아 앙상블**

**Member(Performer) 신청 안내**

안녕하세요. 한미특수교육센터입니다.

2024 봄학기 하모니아 앙상블 프로그램에 참여하고자 하는 여러분을 환영합니다.

\* 아래 정보를 보시고 시간, 장소, 날짜, 규정 등을 꼭 확인하시기 바랍니다.

**Harmonia Ensemble Program**

Supervisor: James Yun, Ph.D., BCBA

강사: Dr. Ryan Jeon (Professional Orchestra Conductor)

|  |  |
| --- | --- |
| 대상 | **중학생 이상**  오케스트라 앙상블 활동에 관심이 있는 발달장애/비장애 청소년 및 성인 |
| Eligibility | 그룹 오케스트라 활동이 가능하며, 현재 악기 레슨을 받고 있어야 함  (\*비장애 새 멤버는 오디션이 필요할 수 있습니다.) |
| 기간 | **2 / 14 / 2024 – 5 / 22 /2024**  (총 15주, Mandatory Orientation 포함) |
| 시간 | Wed. 5:30 – 7:00 PM |
| 장소 | **The Salvation Army Anaheim Red Shield** (1515 W North St, Anaheim, CA 92801) |
| 참가비 | **$ 300** / semester (KASEC scholarship이 적용된 금액)  SDP나 Reimbursement 사용 또는 추가적인 지원이 필요한 경우는 센터로 개별 연락 부탁드립니다. |

**\* 참가자가 최소인원이 안 될 경우 프로그램이 취소될 수 있습니다.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Mandatory Orientation** | **시간 : Wed. 2 / 14 / 2024, 6:00 - 7:00pm**  **대상 :** 발달장애 학생의 부모님 중 한 분, 비장애 학생과 부모님  **장소: 줌 (Zoom)으로 진행됩니다** |

**\* 자격 요건**

1. 그룹 오케스트라 프로그램에 독립적으로 참여할 수 있는 발달장애 학생 및 통합 오케스트라에 관심이 있는 비장애 학생.

2. 본 프로그램은 치료 (Therapy) 프로그램이 아닌 음악과 앙상블을 통해 사회성 증진을 돕는Orchestra Program입니다. 그룹 활동을 하기에 부적합한 사유가 있을 경우에는 신청 후에도 등록이 제한될 수 있으며, program supervisor 또는 담당 선생님과 상담이 필요할 수도 있음을 알려드립니다.

3. 프로그램 진행 과정에서 자신을 해하거나 남을 해하는 행동, 또는 부적절하게 자신의 신체 부위를 노출하는 등 참가자들의 안전과 관련한 문제가 발생할 경우, 담당 선생님 또는 supervisor와의 면담을 거쳐 경고(warning) 또는 종결(termination)의 조치가 이루어질 수 있습니다.

4. ABA Therapy 를 받고 있는 학생의 경우 담당 선생님과 Supervisor 의 판단하에 Therapist가 함께 수업에 참가하는 것이 필요할 수 있습니다.

**\* 신청 방법 및 Program Policy**

1. 한미특수교육센터 웹싸이트[www.kasecca.org](http://www.kasecca.org) 를 통해 신청 및 결제해 주시면 프로그램에 등록이 됩니다.

2. 하모니아 앙상블 담당 지휘자님이 학생들을 잘 파악하실 수 있도록, 사전에 자녀의 행동특성과 관련된 건강 정보를 충분히 전달해 주시기를 부탁드립니다. 온라인 신청서 양식의 Medical Issue와 Behavior Issue 란에 되도록 자세한 내용을 기록해 주십시요.

3. 등록한 모든 발달장애 학생의 부모님 중 한 분, 비장애 학생과 부모님 중 한분은 **Mandatory Orientation** 에 반드시 참석하셔야 합니다. 불참시 등록이 취소될 수 있습니다. 이 자리에서 전반적인 프로그램 내용과 policy 등에 대한 자세한 안내가 이루어질 예정입니다.

4. 봉사자가 필요한 경우 부모님과 슈퍼바이저, 담당 선생님이 상의하여 배정합니다. 프로그램에 volunteer로 참여하는 파트너 학생들은 사전에 Mandatory Volunteer Training을 이수합니다만, 장애학생들을 지원하고 소통하는 데에 있어 전문 therapist와 같은 역량을 갖추기는 어렵습니다. 우리 프로그램의 취지는 장애/비장애 학생이 음악을 통해 함께 어울리고 서로를 이해하는 경험을 갖도록 하는 것임을 기억해 주시고, 비장애 파트너 학생들 역시 함께 성장해 가도록 격려해주시기 바랍니다.

5. **봉사자가 함께 하는 학생의 경우, 프로그램 시작 첫 날에 자녀의 비장애 파트너에게 자녀가 가진 행동 특징 및 유의사항을 자세히 전달해주시기 바랍니다.**

6. 결석 시 반드시 센터로 미리 연락주시기 바랍니다. 사전에 아무런 연락 없이 결석하는 경우, 프로그램 진행에 방해가 될 수 있습니다. 사전 연락이 없는 결석이 반복되 경우는 waitlist의 다른 신청자들에게 기회를 드리게 되며 다음 학기 신청이 제한될 수 있습니다. 참여를 원하나 한정된 정원으로 인해 등록하지 못하신 분들을 배려해 주시기 바랍니다.

7. **프로그램 시작 후 첫 2주 이내에 정당한 사유로 인해 프로그램을 취소하는 경우 또는 첫 2주간 담당 선생님의 평가에 근거하여 참여가 부적합한 사유 (예, 활동 참여 거부, 행동 문제)가 있을 경우 등록이 취소될 수 있고, 등록비를 제외하고 환불해드립니다.** 2주 후에 학생 개인적인 사유로 프로그램을 중단할 시에는 환불이 불가합니다.

★문의사항이 있으시면 언제든 전화나 이메일로 연락하시면 됩니다.

562-926-2040, [program@kasecca.org](mailto:program@kasecca.org)

**2024 Spring KASEC Harmonia Ensemble**

**Member (Performer) Application Instructions**

Hello, future Harmonia Ensemble members!

KASEC welcomes all members interested in being part of our Spring 2024 Harmonia Ensemble Program.

\*Please read the information below carefully to learn about the program’s time, location, dates, and policy.

**Harmonia Ensemble Program**

Supervisor: James Yun, Ph.D., BCBA

Instructor: Dr. Ryan Jeon (Professional Orchestra Conductor)

|  |  |
| --- | --- |
| Who | **Middle School and Up**  Individuals with or without developmental disabilities interested in ensemble activity |
| Eligibility | Individuals who can participate in group orchestra activities.  Must be currently receiving instrument lessons  (\* New members without disability may be required to audition) |
| Dates | **2 / 14 / 2024 – 5 / 22 /2024**  (Total 15 weeks, Mandatory Orientation Included) |
| Time | Wed. 5:30 – 7:00 PM |
| Location | **The Salvation Army Anaheim Red Shield** (1515 W North St, Anaheim, CA 92801) |
| Participation Fee | **$ 300** / semester (This is the final with KASEC scholarship already applied)  (If you wish to use SDP/reimbursement or additional financial aid, please contact us directly) |

**\* Program may be canceled if not enough students are registered.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Mandatory Orientation** | **Time: Wed. 2 / 14 / 2024, 6:00 - 7:00pm**  **Who is required to attend: One** parent of the student with developmental disability,  student without disability and **one** parent  **Location :** **Online Zoom Meeting** |

**\* Requirements**

1. Students with developmental disabilities who can independently participate in group orchestra activities or students without disabilities who are interested in orchestra activities.

2. Our program is not a therapy program, but an orchestra program designed to enhance social skills through music and ensemble activity. Your registration may be restricted should there be any concerns involving the student’s ability to participate in group activities even after applications have been submitted and may require consultation with the program supervisor or instructor.

3. For any issues raised concerning the safety of the ensemble members, such as self-injury, injury to others, inappropriate exposure of private body parts, etc., a warning may be given with a consultation by the supervisor, and/or the student may be terminated from the program.

4. Students who are receiving ABA therapy may be asked to participate in class with their therapist upon the decision of the instructor and supervisor.

**\* Application Method and Program Policy**

1. Application and payment will be accepted in the order of submission via the KASEC website ([www.kasecca.org](http://www.kasecca.org)).

2. Please provide a description of specific behavioral characteristics and/or other information about the student that the instructor should know before the start of the program. Please describe in detail the lines provided under “Medical Issue” and “Behavioral Issue” on the application.

3. Parents of all students (members and partners) must attend the **Mandatory Orientation**. (Only one parent is required to attend.) Registration may be canceled if the parent does not attend the orientation. The orientation will provide details on the program and its policy.

4. If volunteers are needed, we will discuss them with the parent, program supervisor, and teacher before assigning one to a student. Although all volunteers are required to undergo Mandatory Volunteer Training, they are not expected to have professional qualities when working with the students. Please remember that the purpose of this program is to help students with/without disabilities come together to build relationships with one another and understand each other through music. Please encourage the volunteer students to grow together with our students.

5. **For members with a partner, on the first day of the program, parents must inform their student’s partner of any behaviors, characteristics, or precautions they must take.**

6. Please notify the Center in advance of any absences. Any unexcused absences will interrupt the teacher’s ability to run the program. If unexcused absences happen repeatedly, your spot may be given to the next person on the waitlist and the student may be restricted from registering next semester. We ask our students and parents to consider others who were not able to register because of limited capacity.

7. **We will provide a refund, excluding the processing fee, if (1) a member drops out of the program due to a justifiable reason within the first 2 weeks of the program; OR (2) it is deemed that it is inappropriate for the student to participate in the program (ex: refusal to participate, behavioral issues) based on the evaluation of the instructor during the first 2 weeks.** Please note that we are unable to provide a refund if the student cancels the program for a personal reason after the 2-week period.

★Please feel free to inquire via phone or email at 562-926-2040, [program@kasecca.org](mailto:program@kasecca.org).